



Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER IL RESTAURO

Scuola di Alta Formazione e Studio

Anno Accademico 2022/2023

Avviso di selezione per il conferimento di incarichi di docenza a titolo gratuito presso il Corso di Diploma di durata quinquennale in Restauro equiparato alla Laurea Magistrale in "Conservazione e Restauro dei Beni Culturali" (LMR/02) e abilitante alla professione di "Restauratore di Beni Culturali", per i Percorsi Formativi Professionalizzanti (PFP) n. 1, 2 e 4, presso la Scuola di Alta Formazione e Studio ICR, sedi di Roma e Matera.

Vista la Legge 22 luglio 1939, n. 1240, concernente l'istituzione dell'Istituto Centrale per il Restauro;

Visto il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modifiche e integrazioni, concernente l'istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e, in particolare l'art. 9, concernente la regolamentazione della Scuola di Alta Formazione e Studio presso l'Istituto Centrale per il Restauro;

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445: "Disposizioni legislative in materia di documentazione amministrativa. (Testo A)";

Visto il Codice dei beni culturali e del paesaggio, di cui al Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 ed in particolare gli articoli 29, commi 7, 8 e 9, e 182, come novellati dal Decreto Legislativo 24 marzo 2006, n. 156 e dal Decreto Legislativo 26 marzo 2008, n. 62 e dalla Legge 14 gennaio 2013 n.7, (di seguito: "Codice");

Visto il DM n. 46 del 3 febbraio 2022 concernente l'Organizzazione e funzionamento degli Istituti centrali e di altri istituti dotati di autonomia speciale del Ministero della cultura;

Visti i regolamenti attuativi dell'articolo 29, commi 7, 8 e 9, del Codice, emanati con Decreti Ministeriali 26 maggio 2009, n. 86 - concernente la definizione degli ambiti di competenza dei restauratori di beni culturali - e n. 87 - concernente la definizione dei criteri di insegnamento del restauro di beni culturali;

Visto il Decreto Interministeriale del 2 marzo 2011 "Definizione della classe di laurea magistrale a ciclo unico in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali - LMR/02";

Visto il parere di conformità del 21/07/2011 prot. 4899/04.04.13 espresso dalla Commissione Interministeriale MIBACT-MIUR per l'accreditamento e la vigilanza dei corsi di restauro PFP1, 2 e 4 sede di Roma e visto il parere di conformità espresso dalla Commissione Interministeriale MIBACT-MIUR per l'accreditamento e la vigilanza dei corsi di restauro del 16 dicembre 2014, in ordine all'istituzione e all'attivazione da parte dell'ICR sede di Matera, per i percorsi formativi professionalizzanti 1, 2;

Visto il Decreto della Direzione Generale Educazione, Ricerca e istituti culturali del 6 ottobre 2021, n. 281, concernente il *Regolamento Comune delle Scuole di Alta Formazione e Studio*, e in particolare l'art. 6;

Visto il Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, di concerto con il Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca del 25 agosto 2014 con il quale è stato istituito e attivato presso l'ICR il Corso di diploma di durata quinquennale in *Restauro*, equiparato alla Laurea magistrale a ciclo unico in *Conservazione e restauro dei beni culturali - LMR/02* ed abilitante alla professione di "Restauratore di beni culturali";

Visto l'Atto di Convenzione tra il Mibact, l'ICR, la Regione Basilicata, il Comune e la Provincia di Matera e la Fondazione Zetema di Matera sottoscritta il 19/11/2010 e registrata al n. 12049 di repertorio della Regione Basilicata;

Visto il verbale della riunione del Consiglio Didattico della Scuola di Alta Formazione e Studio dell'ICR del 07/09/2016, con la quale è stato approvato il piano di studi quinquennale ICR;

Visto il Bando di concorso pubblico, per esami, per l'ammissione di 25 allievi al 73° Corso quinquennale in Restauro dei Beni culturali della SAF-ICR, per le sedi di Roma (15 posti) e di Matera (10 posti), A.A. 2022/2023, pubblicato sulla G.U. 4° serie speciale N. 44 in data 03/06/2022;

Visti i risultati delle procedure di selezione per l'affidamento di incarichi didattici rivolte al personale ICR e, in seconda istanza, al personale MiC (0002789-P del 26/07/2022) e la relativa nota di approvazione (0003508-P del 27/09/2022);

Considerata la necessità di individuare il personale docente in relazione agli insegnamenti nel frattempo risultati vacanti;



ISTITUTO CENTRALE PER IL RESTAURO

Via di San Michele 25, 00153 Roma - 06.67236300 - icr@pec.cultura.gov.it - icr@cultura.gov.it



Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER IL RESTAURO

Scuola di Alta Formazione e Studio

Anno Accademico 2022/2023

SI RENDE NOTO

Che risultano da assegnare gli incarichi di docenza presso la SAF-ICR

PFP 1- Materiali lapidei e derivati; superfici decorate dell'architettura (sedi di Roma);

PFP 2 - Manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile. Manufatti scolpiti in legno. Arredi e strutture lignee. Manufatti in materiali sintetici lavorati, assemblati e/o dipinti (sedi di Matera);

Per la sede di ROMA – PFP1 quarto anno: ING-INF/05 – INF/01 SISTEMI di ELABORAZIONE delle INFORMAZIONI – INFORMATICA - modulo: Informatica - Documentazione in 3D, 2CF di esercitazione pratica pari a 24 ore di insegnamento

Per la Sede di Matera – PFP2 secondo anno: L-ART/06 CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE 3- modulo Fotografia 1-2, 1CF (teoria), 2CF (esercitazioni pratiche) pari a 32 ore di insegnamento

Possono presentare domanda di partecipazione coloro che si trovino in possesso di un'elevata qualificazione scientifica e professionale come da **art. 3, commi 1, 2 e 3, del D.M. 87/2009 (Allegato 2)**.

La domanda di partecipazione debitamente sottoscritta, redatta secondo lo schema dell'**Allegato 3** al presente Avviso, dovrà essere compilata e inviata separatamente per ciascun insegnamento/modulo e per ciascuna sede per cui si propone la propria candidatura.

L'istanza dovrà pervenire per via telematica all'indirizzo di posta elettronica icr.scuola@cultura.gov.it, **entro e non oltre le ore 23:59 ora italiana del 10 marzo 2023.**

Il candidato dovrà allegare all'e-mail un unico file in formato .pdf che ricomprensca:

- l'istanza compilata (secondo il modello proposto nell'allegato 3);
- dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà sulla veridicità ed esattezza di tutti i dati dichiarati (secondo il modello proposto nell'allegato 3);
- il programma per il corso (sulla base delle Declaratorie contenute nell'allegato 4 e secondo il modello proposto nell'allegato 3);
- il *Curriculum Vitae* sintetico (secondo il modello proposto nell'allegato 3), contenente tutti i titoli che si intende sottoporre a valutazione;
- copia di un documento di identità in corso di validità debitamente datato e firmato.

Potrà inoltre essere incluso nel medesimo file un eventuale CV esteso, in formato Europass, al solo fine di consentire eventuali approfondimenti istruttori, limitatamente ai titoli già presenti nel CV sintetico.

Il file allegato dovrà essere nominato secondo questi esempi:

RM_Cognome_ING-INF_05 – INF_01.pdf

MT_Cognome_L-ART_06.pdf

(Si ricorda che non devono essere inseriti nel nome del file caratteri speciali quali: ;/!"\);

Con tale domanda i candidati si impegnano a rispettare, pena revoca dell'incarico, tutte le delibere che verranno prese dalla Direzione della Scuola e dal Consiglio Didattico per il migliore svolgimento delle attività, e in particolare:

- l'accettazione dell'impegno didattico inerente a ciascuna disciplina o laboratorio didattico;
- l'obbligo di valutazione degli allievi;
- la regolare tenuta del registro del docente,



ISTITUTO CENTRALE PER IL RESTAURO

Via di San Michele 25, 00153 Roma – 06.67236300 – icr@pec.cultura.gov.it – icr@cultura.gov.it



Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER IL RESTAURO

Scuola di Alta Formazione e Studio

Anno Accademico 2022/2023

- il rispetto del calendario delle lezioni;
- l'obbligo di ricevere in orario concordato gli studenti.

Verificato il possesso dei requisiti come precisati nell'All. 2, il Consiglio Scientifico coadiuva il Direttore dell'Istituto in merito all'attribuzione degli insegnamenti, su proposta della Direzione della SAF, derivante dalla valutazione comparativa delle domande in base ai seguenti criteri:

- a) titoli di studio, titoli scientifici, aggiornamento e pubblicazioni inerenti al settore scientifico disciplinare;
- b) affinità oggettiva tra il profilo del candidato che ha presentato la domanda e il settore scientifico/disciplinare in cui è compreso l'insegnamento o modulo da attribuire;
- c) valutazione del programma proposto in base alla sua coerenza con gli obiettivi di alta formazione richiesti dalla Scuola e alla continuità didattica;
- d) valutazione complessiva del curriculum del candidato.

Gli incarichi di docenza saranno conferiti con atto del Dirigente. Anche in presenza di una sola domanda il Dirigente può riservarsi di non procedere all'affidamento ove non ravvisi congruità con gli obiettivi di alta formazione richiesti dalla Scuola, ovvero si riscontrino, per variati carichi di lavoro, maggiori disponibilità del personale interno ICR.

Si specifica che per l'attività di docenza NON è previsto un compenso

Per ulteriori informazioni si prega di contattare la Direzione della SAF:

dott.ssa Francesca Capanna (francesca.capanna@cultura.gov.it);

l'arch. Giorgio Sobrà (giorgio.sobra@cultura.gov.it);

dott. Marco Bartolini (marco.bartolini@cultura.gov.it).

Il presente Avviso è reso disponibile sul sito dell'ICR (<http://www.icr.beniculturali.it/>)

Si comunica altresì che ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 30/06/2003 n. 196, e del GDPR (Regolamento UE 2016/679), i dati personali forniti dai candidati saranno trattati dall'Istituto per l'attività di gestione delle procedure di cui al presente Avviso. I dati elaborati con strumenti informatici verranno conservati in archivi informatici e cartacei. I dati personali potranno venire resi noti ai titolari del diritto di accesso secondo le disposizioni di legge.

Termine presentazione delle domande: 23:59 ora italiana del 10 marzo 2023

Il Direttore SAF – Roma
dott.ssa Francesca CAPANNA

Il Direttore SAF – Matera
arch. Giorgio SOBRÀ

visto si approva:

IL DIRETTORE ICR
arch. Alessandra MARINO



ISTITUTO CENTRALE PER IL RESTAURO

Via di San Michele 25, 00153 Roma – 06.67236300 – icr@pec.cultura.gov.it – icr@cultura.gov.it